

## Mortagne-au-Perche

### Serge Belloche redonne vie aux douelles de tonneau

1 2 3 4 5 6 7

Trente et un artistes ont été invités à la 2<sup>e</sup> biennale d'art contemporain de Mortagne qui s'est déroulée du 5 au 19 juillet. Sept d'entre eux habitent ou résident occasionnellement dans le Perche et ses alentours.

#### Premier portrait :

le Percheron Serge Belloche.

Serge Belloche peint sur des douelles de tonneau depuis une dizaine d'années. Il habite à Serigny, au pied des grandes futaies de chênes de la forêt domaniale de Bellême et de sa scierie qui fabrique encore ces planches aux formes courbes et, à deux pas du collège Roger-Martin-du-Gard où il a enseigné les mathématiques.

C'est au fond de son garage, par hasard, que ce peintre autodidacte percheron a découvert ces vieilles planches qui formaient les parois d'un fût. « **J'aime les supports allongés, les matériaux naturels** ». Le « **galbe** » des douelles l'attire. « **Leur étroitesse est une contrainte que je me plais à contourner, à déjouer...** ».

Aujourd'hui à la retraite, Serge Belloche s'adonne à sa passion de jeunesse, les arts plastiques, en explorant ces étroites lames de bois.



*Les douelles de tonneau habillées par Serge Belloche, l'ancien prof de maths de Bellême, se sont vendues comme des petits pains à la biennale d'art contemporain ;*

**« Je leur donne une seconde vie en les habillant d'une nouvelle peau composée de cendres diverses, de matériaux variés recueillis au fil de promenades ».** Les sables, cendres, sciures de bois, tuiles, minéraux concassés dessinent des corps féminins, des visages... Un monde tout en verticalité et en enchevêtrements qui a séduit de nombreux amateurs d'art contemporain de la biennale de Mortagne. Ses œuvres s'y sont vendues comme des petits pains !

Serge Belloche, tél. 02 33 73 01 06,  
mail : [serge.belloche@wanadoo.fr](mailto:serge.belloche@wanadoo.fr)